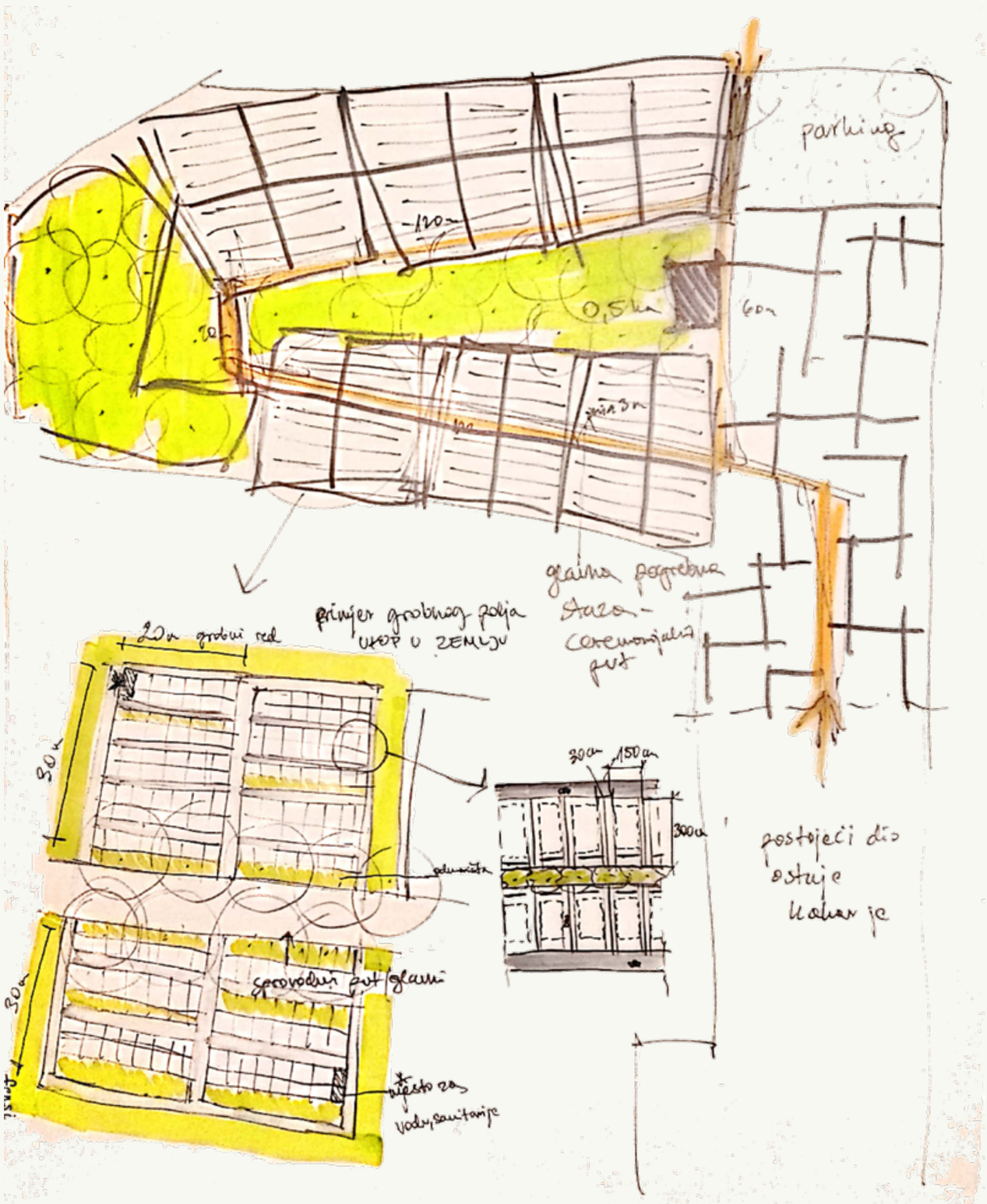
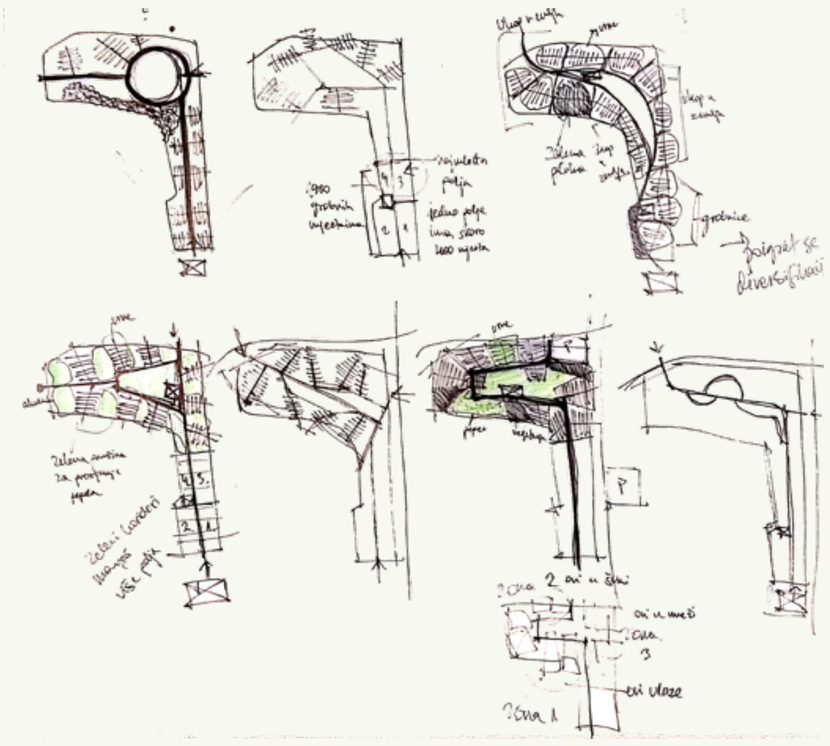
Krajobrazno uređenje groblja Šestine

- razrada rješenja

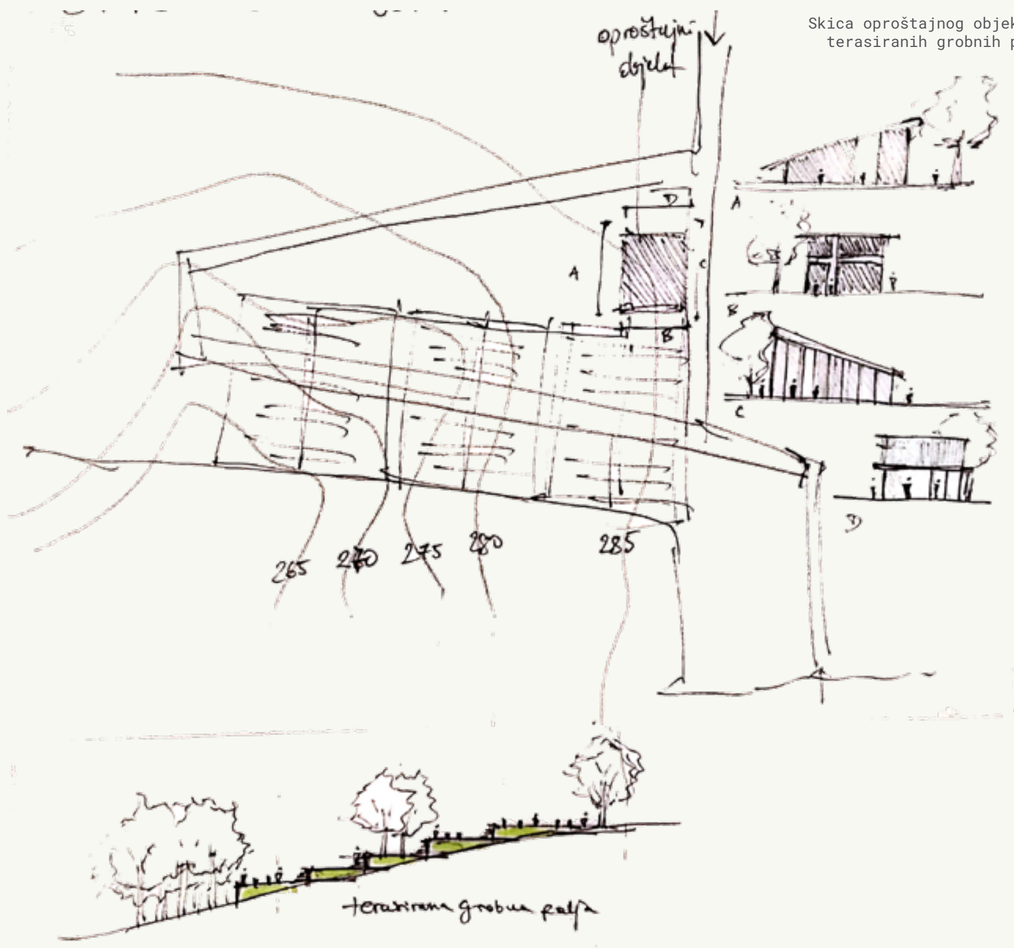
Koncept



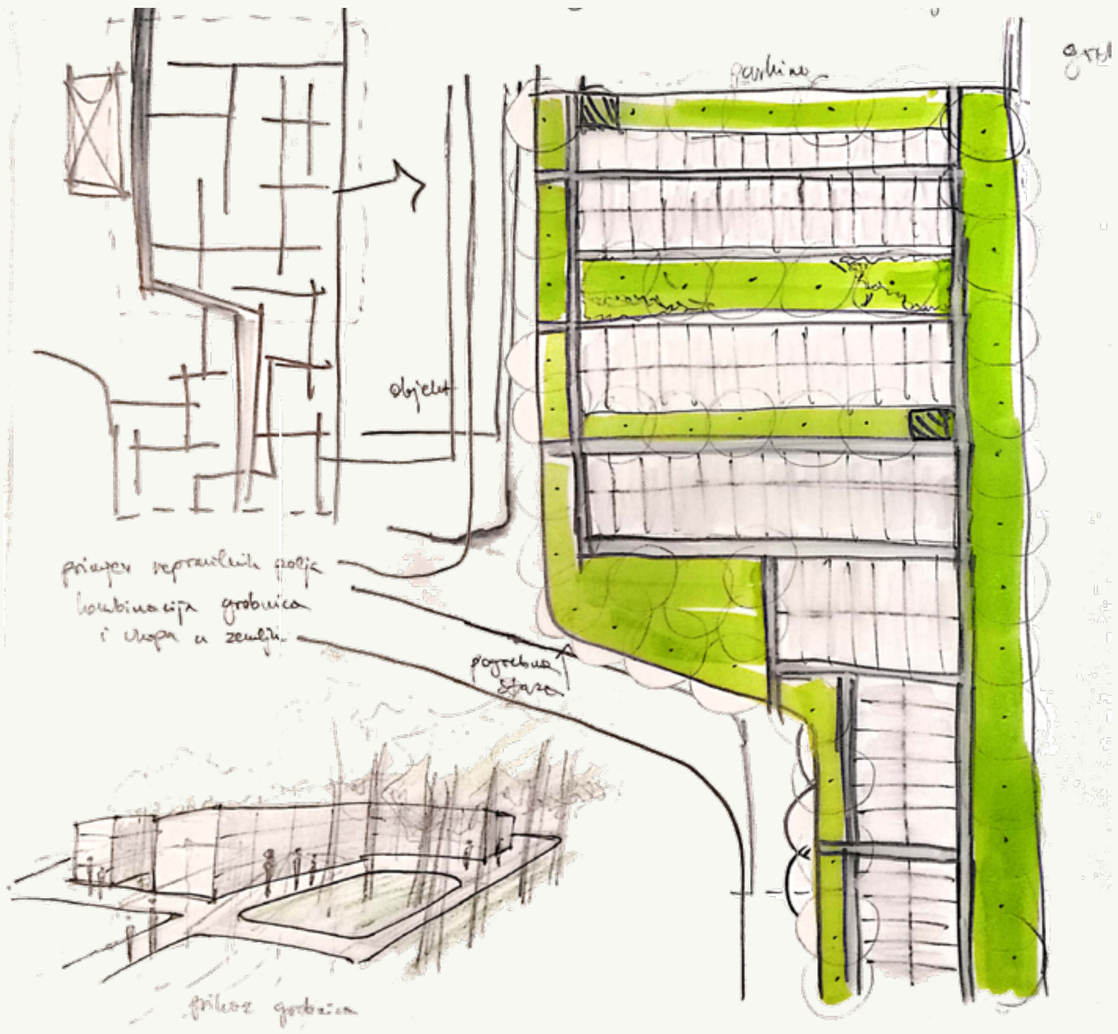
Dijagrami

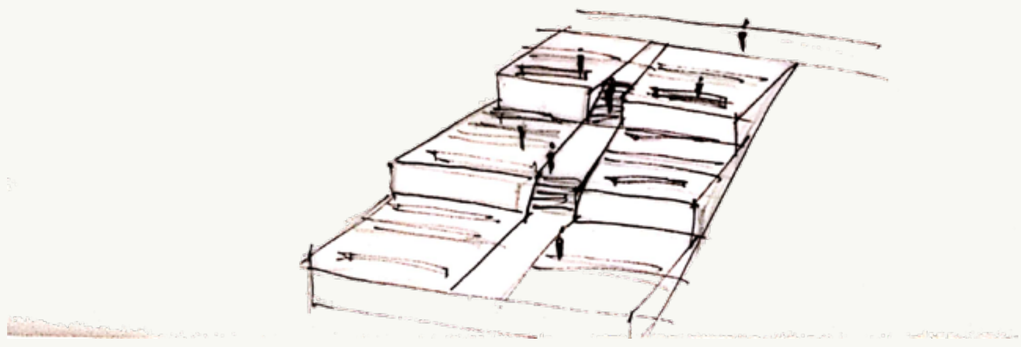


Skica oproštajnog objekta i terasiranih grobnih polja

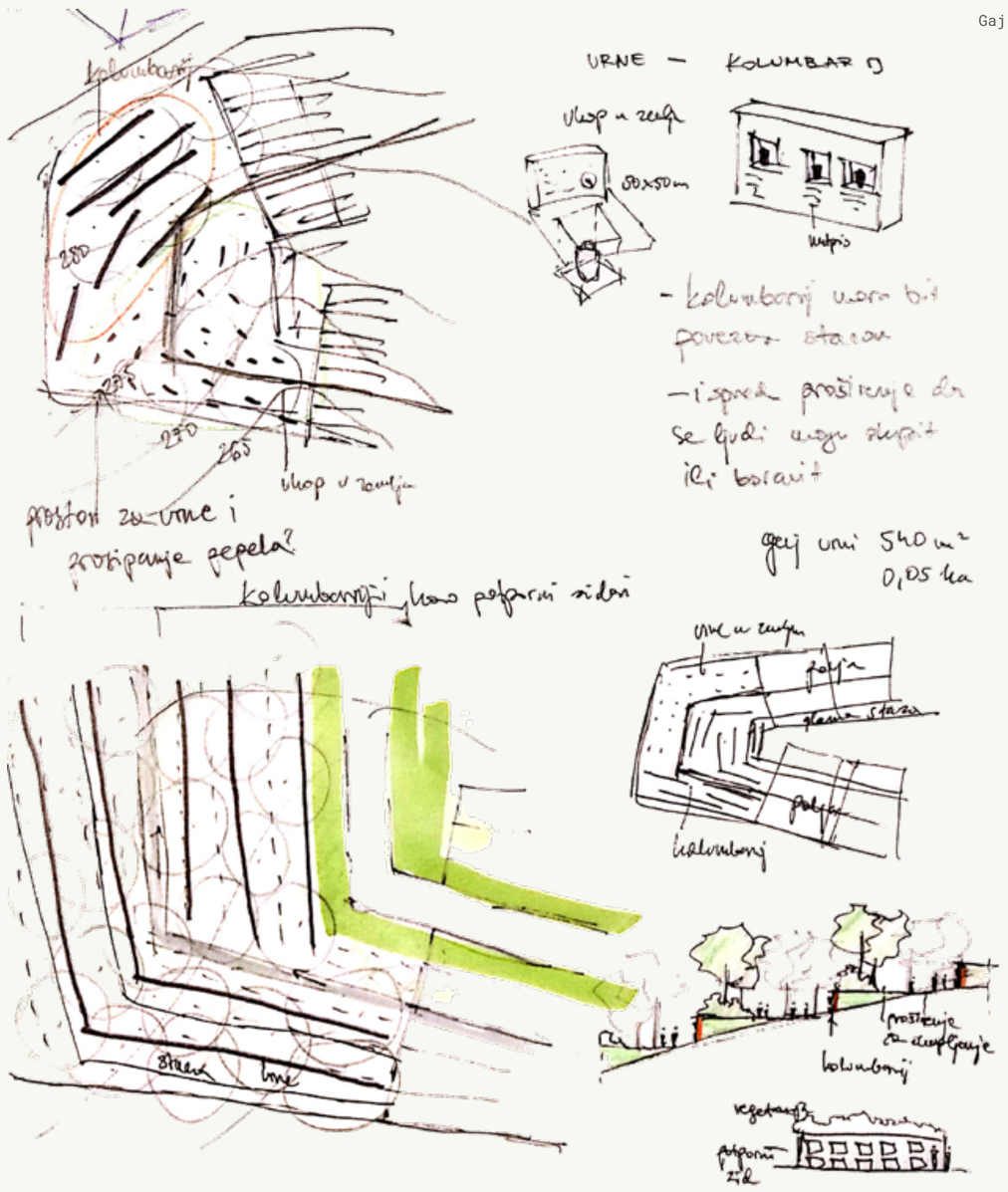


Skica grobnih polja





Gaj urni



Obrazloženje koncepta

Koncept oblikovanja groblja proizašao je iz posebnosti Šestina kao naselja i njegove povijesti. Filozofija oblikovanja se stoga temelji na povezivanju “starog” - duge tradicijske baštine Šestinčana; i “novog” - unapređenjem i modernizaciji naselja. Staro groblje je ostavljeno u svom trenutnom izgledu i formaciji jer svako grobno mjesto nosi priče i uspomene iz prošlosti naselja i njegovih žitelja. Novi dio groblja formiran je u kontrastu sa starim dijelom, a opet prati tipologiju reljefa, posebnosti podsljemenske zone i same arhitekture naselja. Staza pogrebnog puta oštro prodire kroz obuhvat te uvodi novi jasan komunikacijski put dok njoj u kontrast se nižu zeleni potezi unutar grobnih polja i izvan, omekšavajući njenu putanju. Postojeća i nova vegetacija formirana je u nepravilnim ritmovima kako bi naglasila dugogodišnju postojanost sljemenske šume. Svako grobno polje bogato je vegetacijom kako bi se stvorio miran i spokojan ugođaj. Grobna polja na južnom dijelu obuhvata nastavljaju se u sličnoj kompoziciji kao i postojeće groblje dok kompozicija, prateći pogrebni put, postaje kompleksnija i stvara različite tipove polja - terasirana, isprekidana, linijska.